



ČESKÉ DĚDICTVÍ
UNESCO

UNESCO aktivity 2023/2024

Střední zdravotnická škola Kroměříž

Mgr. Patrik Dudek



témata pro období 2023/2024



1. VODA
2. 200. VÝROČÍ NAROZENÍ BEDŘICHA SMETANY
3. HATE SPEECH A MEDIÁLNÍ KOMUNIKACE

- strategie školy pro dané období:
 - pracovat se všemi tématy a tematicky je integrovat do učebních plánů dílčích předmětů (doposud jsme volili jedno z témat, kterému jsme se věnovali);
 - vzhledem k odbornému zaměření školy logická preference prvního tématu;
 - kombinace přednáškové, workshopové a výjezdní činnosti (literárně – historická exkurze);
 - inspirace navštívit v průběhu dalších let ostatní památky zapsané na seznamu UNESCO v České republice



Chemie objektivem (VODA)

- každoročně vyhlašuje Střední odborná škola a Gymnázium Staré Město
- téma pro školní rok 2023-2024 „Voda, základní podmínky života, všechny její podoby, související problematiky i technologie“
- hodnocen námět, zpracování, název snímku a chemický komentář





Co jíst a nejíst? A také pít a nepít? (VODA)

- edukativní přednáška pro 8. ročník ZŠ Zachar v Kroměříži vedená studentkami 3. ročníku oboru Praktická sestra (ve 3. ročníku již mají učební praxe v nemocnici), vedeno za asistence odborné vyučující
- voda jako základní tělní tekutina, v praktické části práce s přístrojem TANITA (měření extracelulární vody (ECW) a intracelulární vody (ICW) a celkové tělesné vody)
- stanovení tzv. metabolického věku, který se ne často shoduje s biologickým věkem
- skladba tzv. zdravého talíře (co je prospěšné, co nikoliv)





Návštěva ČOV v Kroměříži (VODA)

- výuka mikrobiologie a hygieny
- důraz na to, co do vody patří a co nikoliv, podmínky procesu čištění a další pracoviště v České republice
- seznámení s procesem čištění vody a jednotlivými místy, kde toto čištění probíhá: nátok, česle, usazovací a dosazovací nádrže, aktivace, konečný výtok do řeky Moravy





Dva kurzy vodního záchranařství (VODA)

- výuka první pomoci
- teoretická část (přednáška MUDr. Michala Plintoviče v budově školy), praktická část s ukázkami na plaveckém bazénu v Kroměříži
- otáčení tonoucího, přibližování se k tonoucímu, vytahování tonoucího z vody (za pomocí tzv. „vláčkové“ techniky)





Lázně Luhačovice – odborná exkurze (VODA)

- balneoterapie a úloha vody ve zdravotnictví
- seznámení se s účinky lázeňské vody, v inhalatoriu seznámení se s inhalačními procedurami, prohlídka prostor pro celotělové i částečné koupele (vliv na pokožku a na oběhový systém)
- návštěva Jurkovičova domu a nově zrekonstruovaných Slunečních lázní
- prohlídka pavilonu pramene Vincentka



Tematická nástěnka (VODA + 200. VÝROČÍ NAROZENÍ B. SMETANY



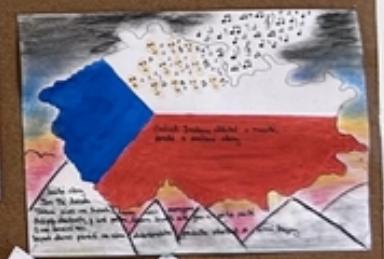
- výuka humanitních předmětů (český jazyk, dějepis), výtvarných činností
- sociální obor připravil tematickou nástěnku o B. Smetanovi s četnými prvky – ústřední téma představuje modrá látka představující metaforickou řeku života i řeku se Smetanou nejspojovanější, Vltavu
- doplněno portrétem B. Smetany, obrázky z oper, cyklu symfonických básní Má vlast i životních milníků ze života skladatele
- součástí také QR kódy s odkazy na poslech klasické hudby 19. století



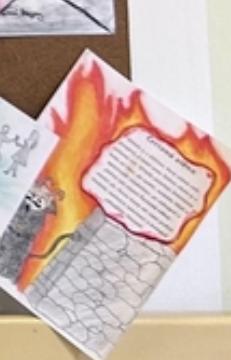
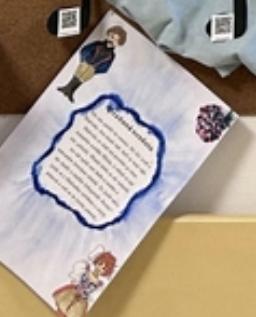
Bedřich Smetana



manětín



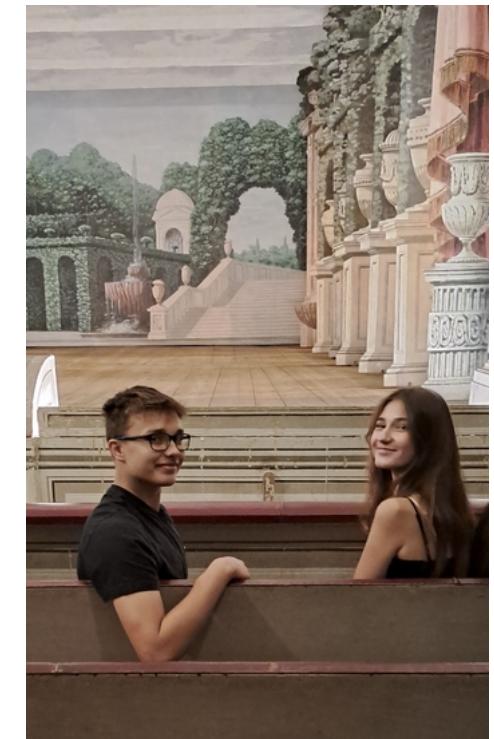
OPERY





Návštěva Litomyšle (200. VÝROČÍ NAROZENÍ B. SMETANY)

- jednodenní exkurze po stopách B. Smetany v Litomyšli v rámci humanitních předmětů
- prohlídka centra města s odbornými průvodci (odkaz k A. Jiráskovi, B. Němcové, J. Váchalovi aj.), se zaměřením na působení B. Smetany ve městě a na jeho dnešní odkaz
- návštěva zámku, v němž B. Smetana poprvé koncertoval (+ návštěva klasicistního divadla)
- prohlídka nově zrekonstruovaného rodného bytu B. Smetany (interaktivní expozice)
- v době exkurze právě probíhal festival Smetanova Litomyšl (66. ročník)





Průzkum v oblasti hate speech, dezinformací a reklamy (HATE A MEDIÁLNÍ KOMUNIKACE)



- výuka občanské nauky – mediální gramotnost a mediální komunikace
- masová média, reklama, etický kodex reklamy, svobodný přístup k informacím, svoboda slova
- zvláštní pozornost věnována fenoménu hate speech, jenž bezdůvodně podporuje mezilidské násilí (to jde proti přirozenému kodexu zdravotníka) – fenomén přirozeně vyrůstá právě z oblasti mediálního světa
- srovnávání obsahu seriózního a bulvárního tisku – křehká „opravdovost“ informací v dnešním světě

