



ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - písemná zkouška

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury.

Výkon žáka je vyučujícím českého jazyka a literatury hodnocen podle uvedených kritérií body takto:

	bodové rozpětí
1. TVORBA TEXTU DLE ZADANÝCH KRITÉRIÍ	
a) obsah práce a její téma (nakolik je korespondující se zadáním textu)	0 – 5
b) způsob zpracování – slohový útvar, funkční styl, slohový postup	0 – 5
2. FUNKČNÍ A PRAVOPISNĚ ADEKVÁTNÍ UŽITÍ JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ V TEXTU	
a) pravopis a slovní zásoba	0 – 15
b) tvarosloví a slovtvorba (adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci a slohovému útvaru)	0 – 5
3. KOHEZE, KOHERENCE, SYNTAX, NADVĚTNÁ SYNTAX	
a) výstavba větných celků, prostředky textové návaznosti, vhodnost použitých syntaktických prostředků, čtenářský komfort, odkazování (deixe) a kauzalita v textu	0 – 5
b) kompoziční výstavba textu, soudržnost a logické členění, věcná správnost a způsob vedení argumentace, čitelnost textu, strukturovanost textu, slovosled (tematicko-rematická návaznost)	0 – 5

Maximální počet bodů je 40.

Minimální počet bodů nezbytných pro splnění písemné práce je 18.

Stupnice pro hodnocení:

40 - 35 bodů – výborný

34 - 30 bodů – chvalitebný

29 - 24 bodů – dobrý

23 - 18 bodů – dostatečný

17 a méně bodů – nedostatečný

Poznámka:

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1a) nebo v kritériu 1b) hodnocena počtem bodů „0“, se práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů je roven „0“. Hodnoceny počtem bodů „0“ jsou zejména případy:

- nedodržení tématu: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov;
- nečitelnost textu;
- nejedná se o autorský text žáka, tj. prokazatelný plagiát.



ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - ústní zkouška

Hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury.

Výkon žáka je hodnocen zkušební maturitní komisí podle uvedených kritérií body takto:

	bodové rozpětí
1. ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	
a) literární druh a žánr, časoprostor, téma a motivy, kompozice, zasazení textu do kontextu konkrétního literárního díla a jeho interpretace	0 – 5
b) vypravěč, lyrický subjekt, postavy, řečové formy, promluvy, verš a nástroje veršové a prozaické analýzy	0 – 5
c) jazykové prostředky, figury a tropy	0 – 5
2. LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT	
a) obecně kulturní kontext	0 – 4
b) autorova tvorba, její specifikace a zasazení do literárněhistorického kontextu	0 – 4
3. ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	
a) porozumění textu, kompozice, charakter komunikační situace	0 - 2
b) funkční styl, slohový postup a slohový útvar	0 – 3
4. GRAMATICKO - ORTOGRAFICKÁ ANALÝZA TEXTU	
a) pravidla českého pravopisu a jejich aplikace	0 – 2
b) slovní druhy, větné členy, druhy vedlejších vět a poměrů, mluvnické kategorie	0 – 3

Maximální počet bodů je 33.

Minimální počet bodů nezbytných pro splnění ústní zkoušky je 15.

Stupnice pro hodnocení:

33 - 29 bodů – výborný

28 - 25 bodů – chvalitebný

24 - 20 bodů – dobrý

19 - 15 bodů – dostatečný

14 a méně bodů – nedostatečný

Poznámka:

- 1) V případě, že žák nezíská v první části zkoušky (1a + 1b + 1c) minimálně 10 bodů, je výsledek zkoušky neuspokojivý, tzn. že je automaticky hodnocen počtem bodů „0“, aniž by byl brán zřetel k ostatním částem.
- 2) Při udělení klasifikačního stupně 5 – nedostatečný bude vždy proveden písemný záznam o průběhu ústní zkoušky a o hlasování členů zkušební komise.